

আমাৰ অসম

গুৱাহাটী □ বুধবাৰ □ ২৯ জেতে ১৯৪০ শক □ ১৩ জুন ২০১৮ □ দ্বাৰিংশ বছৰ □ সংখ্যা ৫৪ □ মূল্য : ৭.০০ টকা ★

অচুত লহকৰ সৌৰৱণী নাট্য সন্ধিয়াত কবিগুৰৰ ‘ৰথেৰ বছী’ মঞ্চস্থ

সদ্যপ্ৰয়াত শুক্ৰাচাৰ্য বাভাৰ ৮ বছৰীয়া পুত্ৰ অনুৰাগৰ প্ৰাণস্পৰ্শী অভিনয়ে চকুৰ লোটক নিগৰালে দৰ্শকৰ

ধীৰেনপাবাৰ প্ৰতিবেদক, ১২ জুন : আস্তঃবাস্ত্ৰীয় খ্যাতিসম্পন্ন নাট্যকাৰী তথা বাদুংডু়গাৰ প্ৰতিষ্ঠাপক শুক্ৰাচাৰ্য বাভাৰ আকস্মাক মৃত্যুৰ পিছত চাৰিদিন নোহওতেই তেওঁৰ আঠ বছৰীয়া পুত্ৰ অনুৰাগ বাভাই মঙ্গলবাৰে শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰৰ শ্ৰীশ্ৰীমাধৱদেৱ আস্তর্জনিক প্ৰেক্ষাগৃহত আয়োজিত বৰীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰৰ ‘ৰথেৰ বছী’ নাটখনত ব্ৰাহ্মণৰ পুত্ৰৰ চৰিত্ৰত অভিনয় কৰি উপস্থিত দৰ্শকক মন্ত্ৰমুঞ্ছ কৰি তোলে। পিতৃৰ মৃত্যুৰ পিছতো চৰিত্ৰটো সুন্দৰভাৱে মঞ্চত উপস্থাপন কৰাত উপস্থিত প্ৰতিজন দৰ্শকৰ চকুৰে লোটক বৈ পৰে। কৃষকাস্ত সন্দিকৈ বাজিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উদ্যোগত অচুত লহকৰ সৌৱৱণী নাট্য সন্ধিয়াত সদ্যপ্ৰয়াত শুক্ৰাচাৰ্য বাভাৰ অভিযোজনা, পৰিকল্পনা আৰু পৰিচালনাত গোৱালপাৰাৰ বাদুংডু়গাই নিৱেদন কৰে ‘ৰথেৰ বছী’ নাটকখন। কৃষকাস্ত সন্দিকৈ বাজিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ অধ্যাপক, নাট পৰিচালক ড° মণালজ্যোতি গোস্বামীয়ে আঁত ধৰা নাট্য সন্ধিয়াতি

মুকলি কৰে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পঞ্জীয়ক ড° অৰূপজ্যোতি চৌধুৰীয়ে। নাট মঞ্চস্থৰ প্ৰাৰম্ভতে প্ৰয়াত শুক্ৰাচাৰ্য বাভাৰ প্ৰতিচ্ছবিৰ সন্মুখত উপস্থিত বিশিষ্ট ব্যক্তি আৰু নাট উপভোগ কৰিবলৈ আহা প্ৰতিজন দৰ্শকে পুস্পাঞ্জলি প্ৰদান কৰে। লগতে বাভাৰ বিদেহ আঘাৰ চিৰশাস্তি কামনাৰে এক মিনিট সময় মৌন প্ৰাৰ্থনা জনায়। নাটখনত বৰ্ণবাদী হিন্দু সমাজৰ ফৌপোলা স্বৰূপ উদঙাই দিয়াৰ প্ৰয়াস কৰা হৈছে। কবিগুৰৰে জাতিভেদ পথাৰ দূৰীকৰণৰ বাবে ‘পথেৰ বছী’ৰ বক্তব্য দাঙি ধৰিছে। নাটখনত অভিনয় কৰে ধনঞ্জয় বাভা, বসন্ত বাভা, কমিল বাভা, পঞ্জৰ কৌশিক বৰুৱা, বিনদ বাভা, উদ্ধৰ বাভা, বিজয় কুমাৰ বাভা, হিমেশ্বৰ বাভা, মদন বাভা, অনুৰাগ বাভা, বিজয় বাভা, দিবাকৰ বাভা, চামোলী বাভা, নিৰ্মালি বাভা, বণিমা বাভা, মীনাক্ষী বাভাই। দৃশ্যসজ্জাত আছিল ধনঞ্জয় বাভা, দিবাকৰ বাভা, সাজসজ্জাত মদন বাভা, উদ্ধৰ বাভা। আনহাতে, মঞ্চ ব্যৱস্থাপনাত আছিল বসন্ত বাভা, পোহৰত নীলিম চেতিয়া, সংগীতত লক্ষ্মীকাস্ত বাভা, মদন বাভা, বিনদ বাভা, দিবাকৰ বাভা।